

OPIS STUDIÓW

13. Opis studiów:

CELE KSZTAŁCENIA

Koncepcja kształcenia na kierunku Filologia angielska, studia I stopnia, jest zgodna z misją Uniwersytetu Warszawskiego, której celem jest budowanie społeczeństwa opartego na wiedzy oraz kształtowanie elit intelektualnych Polski.

W ramach Wydziału Neofilologii Uniwersytetu Warszawskiego, Instytut Anglistyki opiera swoją strategię ogólną na starannie opracowanym, monitorowanym i ulepszanym programie kształcenia, reagującym na potrzeby pracodawców, zapewniającym solidne podstawy wiedzy i umiejętności w zakresie filologii angielskiej, jak i solidne wykształcenie humanistyczne.

Studia przeznaczone są dla osób, które zdały egzamin maturalny, w tym maturę międzynarodową i maturę europejską, lub legitymują się zagranicznym dyplomem potwierdzającym ukończenie szkoły średniej. Studia trwają 6 semestrów. Aby ukończyć studia, student musi uzyskać minimum 180 ECTS.

Ideą przewodnią jest maksymalne zindywidualizowanie kształcenia. Student realizuje moduły i przedmioty podstawowe, oznaczone jako obowiązkowe, jednak zasadniczą część treści kierunkowych realizuje przez udział w fakultatywnych modułach ponadpodstawowych zawierających zajęcia autorskie, które nazywamy kursami. Student wybiera moduły pozwalające na realizację wybranych przez siebie dwóch specjalizacji spośród trzech prowadzonych w IA: językoznawstwo, kultura i literatura amerykańska, kultura i literatura brytyjska. Program realizowany w Instytucie Anglistyki, zgodnie z ideami Procesu Bolońskiego, zawiera również treści pozakierunkowe i zajęcia kształtujące umiejętności ogólne.

Program studiów nie przygotowuje do wykonywania konkretnego zawodu, a absolwenci znajdują zatrudnienie w rozmaitych dziedzinach życia gospodarczego i publicznego. Program kształci fundamentalne kompetencje pożądane na rynku pracy, takie jak samokształcenie, pracę zespołową, promuje dokonywanie samodzielnych wyborów, daje możliwość kształcenia interdyscyplinarnego, wzmacnia postawy odpowiedzialności i decyzyjności. Stosowane są metody heurystyczne, ukierunkowane na pracę własną studenta; nacisk kładzie się na wykształcenie u studentów umiejętności rozumowania, samodzielnego dostrzegania i rozwiązywania problemów. Absolwent zna język angielski na poziomie C1 (wg ESOKJ); posiada podstawową wiedzę w zakresie językoznawstwa, kulturoznawstwa i literaturoznawstwa, literatury, kultury, sztuki i realiów krajów obszaru anglojęzycznego, oraz ogólną wiedzę w obszarze nauk humanistycznych; jest bardzo dobrze przygotowany zarówno do dalszego kształcenia o profilu akademickim, jaki i praktycznym; jest też przygotowany do podjęcia pracy wymagającej wysokich umiejętności. Wiedza, umiejętności i kompetencje absolwenta będą na tyle szerokie i utrwalone, że będzie mógł on podjąć pracę zawodową wymagającą podejmowania samodzielnych decyzji, identyfikowania i rozwiązywania problemów, umiejętności

komunikacji, itp., posługując się w niej bardzo sprawnie językiem angielskim, dzisiejszą *lingua franca*. Absolwent jest świadomy znaczenia swojej wiedzy, własnych umiejętności, potrafi zaprojektować ścieżkę osobistego rozwoju. Po uzyskaniu uprawnień nauczycielskich, absolwent ma wiedzę, umiejętności i kompetencje konieczne i uprawniające do nauczania języka angielskiego na poziomie podstawowym.

Różnice w stosunku do innych programów studiów o podobnie zdefiniowanych celach i efektach kształcenia prowadzonych na uczelni:

Projektowanie programów kształcenia w Uniwersytecie Warszawskim jest w toku, programy te nie znajdują się jeszcze w domenie publicznej, toteż wskazanie różnic szczegółowych jest niemożliwe.

Niewątpliwie jednak Instytut Anglistyki posiada unikalny w skali kraju program dla kierunku filologia angielska, oparty na bardzo szerokiej ofercie kursowej. Kursy są fakultatywnymi zajęciami autorskimi tworzonymi przez specjalizujących się w danej dziedzinie pracowników naukowych, co gwarantuje bardzo wysoki poziom merytoryczny zajęć. System zajęć fakultatywnych możliwy jest dzięki bardzo dobrej strukturze kadry: znakomita większość nauczycieli akademickich jest zatrudniona na stanowiskach naukowo-dydaktycznych; liczba samodzielnych pracowników stanowi ponad 30% nauczycieli akademickich; pracownikami IA są uznani specjaliści, których zainteresowania i kompetencje obejmują wszystkie kierunki badań w reprezentowanych przez nich dziedzinach.

Zasadniczym celem tak skomponowanego programu jest stworzenie warunków do tego, by student jak najwcześniej określił swoje zainteresowania i mógł je intensywnie rozwijać. Po zaliczeniu podstawowych przedmiotów kierunkowych student projektuje własną ścieżkę rozwoju, wybierając kursy, które najbardziej odpowiadają jego zainteresowaniom. Wyboru dokonuje spośród kilkudziesięciu kursów proponowanych w ramach każdego z następujących trzech obszarów: językoznawstwo teoretyczne i stosowane, studia amerykańskie, studia brytyjskie. Oferta kursów jest tak szeroka, a zasady ich doboru tak sformułowane, że student zarazem regularnie pogłębia wiedzę o wybranym przez siebie temacie i ustawicznie oraz harmonijnie rozwija wiedzę kierunkową, jak również ogólną.

Stopień zindywidualizowania kształcenia jest zatem niezwykle wysoki i trudny do osiągnięcia przez jednostki, które nie wypracowały systemu kursowego i nie dysponują kadrą o odpowiednio wysokich kompetencjach.

Wszystkie zajęcia, kierunkowe i niekierunkowe, prowadzone są w języku kierunkowym.

EFEKTY KSZTAŁCENIA

TABELA ODNIESIENIEŃ EFEKTÓW KIERUNKOWYCH DO EFEKTÓW OBSZAROWYCH

1. Umiejscowienie kierunku w obszarach kształcenia

Kierunek studiów *filologia angielska* należy do obszarów kształcenia w zakresie nauk humanistycznych. Filologia angielska reprezentuje nauki filologiczne, bazujące na badaniach językoznawczych, literaturoznawczych i kulturoznawczych. Pole badań tej dyscypliny obejmuje język, kulturę i historię Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych oraz innych krajów obszaru języka angielskiego, takich jak Irlandia, Kanada, Australia, RPA i inne. Program studiów w Instytucie Anglistyki ma trzy filary, którymi są zróżnicowane tematycznie kursy z dziedziny studiów brytyjskich, studiów amerykańskich i językoznawstwa. Istotnymi jego elementami są też kursy uwzględniające zagadnienia związane z językiem, kulturą i historią Irlandii, Kanady, krajów tzw. Wspólnoty Brytyjskiej, byłych kolonii angielskich. Program przywiązuje dużą wagę do potrzeby zapoznania studentów z najnowszymi tendencjami badawczymi, wyposażenia ich w wiedzę teoretyczną oraz uzmysłowienia im szerokiej możliwości praktycznego wykorzystania nabytej wiedzy i umiejętności.

2. Objasnienia oznaczeń

| | |
|------------------------|--|
| A | profil ogólnoakademicki |
| H | obszar kształcenia w zakresie nauk humanistycznych |
| 1 | studia pierwszego stopnia |
| K przed podkreślnikiem | kierunkowe efekty kształcenia |
| W | kategoria wiedzy |
| U | kategoria umiejętności |
| K po podkreślniku | kategoria kompetencji społecznych |
| 01,02,03 i kolejne | numer efektu kształcenia |

| | | |
|--|---|---|
| Nazwa kierunku studiów: filologia angielska Poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia Profil kształcenia: ogólnoakademicki | | |
| Symbol | Efekty kształcenia dla kierunku studiów: FILOLOGIA ANGIELSKA Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku filologia angielska absolwent: | Odniesienie do obszarowych efektów kształcenia |
| WIEDZA | | |
| K_W01 | ma podstawową wiedzę o miejscu filologii angielskiej w kontekście nauk humanistycznych oraz o specyfice dziedzin filologicznych | H1A_W01 |
| K_W02 | zna podstawową terminologię używaną w językoznawstwie, językoznawstwie stosowanym, literaturoznawstwie i kulturoznawstwie właściwym dla filologii angielskiej | H1A_W02 H1A_W03 |
| K_W03 | zna podstawową metodologię naukową w dziedzinach językoznawczych, kulturoznawczych i literaturoznawczych, ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu anglosaskiego | H1A_W03 H1A_W04 |
| K_W04 | ma podstawową wiedzę o języku angielskim, jego gramatyce, składni, fonologii, fonetyce, morfologii, pragmatyce | H1A_W03 H1A_W05 |
| K_W05 | ma elementarną wiedzę o płaszczyznach i procesach komunikowania się w języku angielskim, zarówno w mowie, jak i w piśmie | H1A_W03 H1A_W05 H1A_W09 |
| K_W06 | ma podstawową wiedzę o uwarunkowaniach procesu przyswajania drugiego języka; zna i rozumie główne modele akwizycji języka obcego właściwe dla językoznawstwa angielskiego | H1A_W05 H1A_W06 |
| K_W07 | ma uporządkowaną elementarną wiedzę o teoriach tłumaczenia i świadomość złożoności procesu przekładu | H1A_W07 H1A_W09 |
| K_W08 | zna najważniejsze współczesne nurty i kierunki badań | H1A_W04 |

| | | |
|-------|---|-------------------------------|
| | literaturoznawczych, kulturoznawczych i językoznawczych w ramach filologii angielskiej | H1A_W06 H1A_W07 |
| K_W09 | ma podstawową wiedzę o projektowaniu badań w dziedzinie filologii, a w szczególności o problemach, metodach, technikach i narzędziach badawczych | H1A_W05 H1A_W06 H1A_W07 |
| K_W10 | ma elementarną wiedzę o historycznym rozwoju języka, szczególnie języka angielskiego, oraz towarzyszącej temu procesowi semantycznej zmienności i złożoności | H1A_W09 |
| K_W11 | ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii, historii literatury oraz dziejów sztuki Wielkiej Brytanii, Stanów Zjednoczonych i innych krajów obszaru języka angielskiego | H1A_W06 H1A_W07 |
| K_W12 | ma świadomość złożoności i pluralizmu kultur jako systemów, przyjmując za podstawę antropologię kultury | H1A_W07 H1A_W10 |
| K_W13 | ma elementarną wiedzę o strukturach społecznych i instytucjach Wielkiej Brytanii, Stanów Zjednoczonych i innych krajów obszaru języka angielskiego, oraz o zachodzących między nimi relacjach | H1A_W10 |
| K_W14 | ma elementarną wiedzę o instytucjonalnych uwarunkowaniach funkcjonowania kultury w Wielkiej Brytanii i Stanach Zjednoczonych i innych krajach obszaru języka angielskiego | H1A_W10 |
| K_W15 | zna na poziomie podstawowym problematykę i realia geograficzne, historyczne, polityczne, gospodarcze, kulturowe i społeczne krajów obszaru języka angielskiego | H1A_W07 H1A_W10 |
| K_W16 | rozumie w stopniu podstawowym kody kultury determinujące kontakty między przedstawicielami różnych kultur, zwłaszcza w kontekście krajów obszaru języka angielskiego | H1A_W09 H1A_W10 |
| K_W17 | ma podstawową świadomość istoty symboli kultury i ich roli w odczytywaniu wytworów kultury, takich jak literatura, kultura popularna, sztuki piękne | H1A_W07 H1A_W10 |

| | | |
|-------------------|--|-------------------------------|
| K_W18 | ma elementarną wiedzę o symbolicznym podłożu interakcji w ramach jednej kultury oraz między kulturami | H1A_W07 H1A_W10 |
| K_W19 | zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego | H1A_W08 |
| K_W20 | ma świadomość zasad i norm etycznych w nauce | H1A_W08 |
| K_W21 | ma elementarną wiedzę o sposobie projektowania własnej ścieżki rozwoju | H1A_W01 H1A_W04 H1A_W05 |
| UMIĘTNOŚCI | | |
| K_U01 | potrafi posługiwać się podstawową terminologią językoznawczą, literaturoznawczą i kulturoznawczą właściwą dla filologii angielskiej | H1A_U04 H1A_U07 |
| K_U02 | potrafi zastosować podstawową metodologię językoznawczą, kulturoznawczą i literaturoznawczą | H1A_U02 H1A_U04 |
| K_U03 | potrafi wypowiadać się w języku angielskim poprawnie, precyzyjnie i spójnie, dobierając odpowiednie formy wypowiedzi do sytuacji komunikacyjnej | H1A_U07 H1A_U09 |
| K_U04 | umie przedstawić zdobytą wiedzę w sposób logiczny i klarowny w formie pisemnej i ustnej | H1A_U08 H1A_U09 |
| K_U05 | potrafi kontrolować i diagnozować poprawność użycia języka angielskiego oraz ojczystego | H1A_U07 H1A_U08 H1A_U09 |
| K_U06 | potrafi używać podstawowych funkcji językowych, takich jak wyrażanie zgody, jej braku, wątpliwości i dystansu, egzemplifikacji, emfazy, formułowania wniosków | H1A_U07 H1A_U08 H1A_U09 |
| K_U07 | potrafi interpretować, analizować, hierarchizować, syntetyzować treści i zjawiska w ich wymiarze językowym, kulturowym, społecznym, historycznym, gospodarczym | H1A_U02 H1A_U05 |
| K_U08 | potrafi dobrać i zastosować wiedzę z zakresu subdyscyplin filologii angielskiej dla celów komunikacyjnych, | H1A_U01 H1A_U02 |

| | | |
|-------|--|--|
| | dydaktycznych, badawczych | |
| K_U09 | potrafi wstępnie ocenić przydatność różnych koncepcji teoretycznych do prowadzenia badań filologicznych oraz do zróżnicowanych zastosowań praktycznych | H1A_U03 H1A_U05 |
| K_U10 | posiada elementarne umiejętności umożliwiające analizowanie badań oraz definiowanie i prowadzenie własnych zadań badawczych; umie sformułować problem i wyznaczyć metodę | H1A_U01 H1A_U02 H1A_U08 H1A_U09 |
| K_U11 | potrafi docenić różnorodność opinii zawartych w lekturach oraz przedstawianych w dyskusjach i wykorzystać je jako źródło inspiracji, a nie zagrożenie własnego systemu wartości | H1A_U01 H1A_U05 |
| K_U12 | potrafi rozpoznawać symbole kultury i posługiwać się kodami kulturowymi w kontaktach z przedstawicielami kultur krajów obszaru języka angielskiego oraz generalnie w interakcjach międzyosobowych oraz międzykulturowych | H1A_U05 H1A_U07 |
| K_U13 | umie wyszukiwać informacje w różnych źródłach, oceniać ich przydatność, interpretować je pod kątem teoretycznym i praktycznym w kontekście anglistycznym | H1A_U01 |
| K_U14 | potrafi korzystać z nowoczesnych technologii w ogólnym rozwoju własnym, procesie zdobywania wiedzy, sytuacjach profesjonalnych | H1A_U01 H1A_U03 |
| K_U15 | potrafi zaprojektować własną ścieżkę rozwoju precyzując zainteresowania, metody i cele na bazie posiadanej wiedzy | H1A_U03 H1A_U06 |
| K_U16 | potrafi uczestniczyć w pracy zespołowej, ma podstawowe umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację celów; potrafi inicjatywę własną dopasować i twórczo wykorzystać w zadaniach grupowych | H1A_U06 H1A_U07 |
| K_U17 | zna język angielski na poziomie minimum C1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego | H1A_U10 |
| K_U18 | zna język obcy na poziomie B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego | H1A_U10 |

| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | |
|------------------------------|---|--------------------|
| K_K01 | jest świadomy społecznego znaczenia swojej wiedzy, pracy, umiejętności | H1A_K02 H1A_K04 |
| K_K02 | rozumie rolę kształcenia ustawicznego i ma przekonanie o potrzebie rozwoju osobistego i zawodowego; definiuje kolejne etapy tego rozwoju | H1A_K01 |
| K_K03 | rozumie etyczny wymiar swojej działalności i przestrzega zasad etyki zawodowej | H1A_K04 |
| K_K05 | ma przekonanie o wadze inicjatywy indywidualnej, samodzielności, oraz dostrzega możliwości wkładu własnego w działania zespołowe | H1A_K02 H1A_K03 |
| K_K06 | rozpoznaje charakter dylematów, problemów, konfliktów, i poszukuje najlepszych ich rozwiązań | H1A_K04 |
| K_K07 | ma potrzebę wyrażania siebie w sposób spójny, przejrzysty, logiczny i konkretny w celu efektywnego funkcjonowania w kontaktach z innymi | H1A_K03 |
| K_K08 | docenia użyteczność swojej wiedzy i umiejętności w budowaniu więzi wspólnotowych | H1A_K02 H1A_K06 |
| K_K09 | świadomie uczestniczy we własnej kulturze narodowej, szanuje kulturowe dziedzictwo Europy, przejawia zrozumienie i ciekawość zróżnicowanych kultur świata | H1A_K05 H1A_K06 |
| K_K10 | cechuje się tolerancją wobec inności, odnosi się z szacunkiem do odmiennych zachowań kulturowych, a także do odmiennych poglądów jednostkowych | H1A_K02 H1A_K04 |

Plan studiów - studia I stopnia**Rok studiów: I**

| Nazwa przedmiotu | Forma zajęć- liczba godzin | | | | | | | Razem - liczba godzin | Punkty ECTS | Forma zaliczenia | Wskazanie zajęć praktycznych dla profilu praktycznego literka „P”/ wskazanie zajęć przygotowujących do badań dla profilu ogólnoakademickiego literka „B” | Odniesienie przedmiotu do obszarowych efektów kształcenia poprzez wskazanie odpowiednią literką „H”, „S”, „P”, „T”, „Ś”, „R”, „M”, „Sz” |
|-----------------------------|----------------------------|---|---|----|---|----|----|-----------------------|-------------|------------------|---|---|
| | W | K | S | Ć | L | Wr | Pr | | | | | |
| Literatura angielska | 45 | | | 60 | | | | 105 | 8 | egz | B | H |
| Literatura amerykańska | 15 | | | 30 | | | | 45 | 5 | egz | B | H |
| Historia Anglii | 30 | | | | | | | 30 | 4 | egz | B | H |
| Wstęp do literaturoznawstwa | | | | 60 | | | | 60 | 6 | zal | B | H |
| Wstęp do językoznawstwa | | | | 60 | | | | 60 | 6 | zal | B | H |
| Wstęp do kulturoznawstwa | 30 | | | | | | | 30 | 3 | zal | B | H |
| Gramatyka opisowa, Składnia | 15 | | | 30 | | | | 45 | 5 | egz | B | H |
| Fonetyka/ Fonologia | 30 | | | 60 | | | | 90 | 8 | egz | B | H |

| | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|---|--|--|-----|--|--|--|-----|----|-----|--|---|
| PNJA | | | | 180 | | | | 180 | 12 | zal | | H |
| Wychowanie fizyczne | | | | 60 | | | | 60 | 2 | zal | | M |
| BHP | 4 | | | | | | | 4 | ½ | zal | | T |
| POWI | 4 | | | | | | | 4 | ½ | zal | | S |
| | | | | | | | | | | | | |

Legenda:

W- wykład

K- konwersatorium

S-seminarium

Ć –ćwiczenia

Wr –warsztaty

Pr- praktyki

H- obszar nauk humanistycznych

S- obszar nauk społecznych

P - obszar nauk przyrodniczych

T - obszar nauk technicznych

Ś - obszar nauk ścisłych

R - obszar nauk rolniczych, leśnych i weterynaryjnych

M - obszar nauk medycznych i nauk o zdrowiu oraz nauk o kulturze fizycznej

Sz - obszar sztuki

Rok studiów: II

| Nazwa przedmiotu | Forma zajęć- liczba godzin | | | | | | | Razem - liczba godzin | Punkty ECTS | Forma zaliczenia | Wskazanie zajęć praktycznych dla profilu praktycznego literka „P”/ wskazanie zajęć przygotowujących do badań dla profilu ogólnoakademickiego literka „B” | Odniesienie przedmiotu do obszarowych efektów kształcenia poprzez wskazanie odpowiednią literką „H”, „S”, „P”, „T”, „Ś”, „R”, „M”, „Sz” |
|---|----------------------------|---|---|-----|---|----|----|-----------------------|-------------|------------------|--|---|
| | W | K | S | Ć | L | Wr | Pr | | | | | |
| Kursy z Modułów Ponadpodstawowych Głównego i Drugiego | | | | 135 | | | | 135 | 20 | zal | B | H |
| Kursy z Modułu Ponadpodstawowego Uzupełniającego | | | | 30 | | | | 30 | 4 | ocena | | Do wyboru |
| Historia Języka Angielskiego | 30 | | | 30 | | | | 60 | 6 | egz | B | H |
| Filozofia | 60 | | | | | | | 60 | 6 | zal | B | H |
| Historia USA | 30 | | | | | | | 30 | 5 | egz | B | H |
| PNJA | | | | 180 | | | | 180 | 12 | zal | | H |
| Technologie informacyjne | | | | 30 | | | | 30 | 2 | zal | | Ś |
| Lektorat | | | | 120 | | | | 120 | 4 | zal | | H |
| Wychowanie fizyczne | | | | 30 | | | | 30 | 1 | zal | | M |

PLAN STUDIÓW

1. Do uzyskania tytułu zawodowego licencjata wymagane jest uzyskanie minimum 180 ECTS
2. Co najmniej 114 ECTS (powyżej 50%) student uzyskuje z zajęć, które pozwalają zdobywać umiejętności prowadzenia badań naukowych
3. Program kształcenia zawiera moduły obowiązkowe i do wyboru (ponad 30% ECTS)
4. Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów: 177 ½ ECTS
5. Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauk podstawowych: 158 ECTS
6. Program kształcenia nie przewiduje praktyk
7. Przedmioty niezwiązane z kierunkiem studiów: do 12 ECTS
8. Kierunek studiów jest w obszarze nauk humanistycznych; student z naddatkiem uzyskuje ECTS w ramach zajęć z obszarów nauk humanistycznych i nauk społecznych
9. Minimalna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać z języka obcego wynosi 10 ECTS

| L.P. | MODUŁ / PRZEDMIOT | REALIZACJA |
|------|-----------------------------------|--|
| 1. | Moduł Amerykanistyczny Podstawowy | MODUŁ obowiązkowy 11 ECTS |
| 2. | Moduł Brytyjski Podstawowy | MODUŁ obowiązkowy 15 ECTS |
| 3. | Moduł Językoznawczy Podstawowy | MODUŁ obowiązkowy 19 ECTS |
| 4. | Moduł PNJA Podstawowy | MODUŁ obowiązkowy 12 ECTS |
| 5. | Wychowanie fizyczne | PRZEDMIOT obowiązkowy, niekierunkowy 3 ECTS |

| | | |
|---|---|---|
| | | Realizacja: I, II, III semestr studiów |
| 6. | Podstawy Ochrony Własności Intelektualnej | Podstawowy PRZEDMIOT obowiązkowy, niekierunkowy ½ ECTS |
| 7. | Bezpieczeństwo i Higiena Pracy | Podstawowy PRZEDMIOT obowiązkowy, niekierunkowy ½ ECTS |
| Przystąpienie do realizacji Modułów i Przedmiotów Ponadpodstawowych możliwe po zrealizowaniu Modułów i Przedmiotów Podstawowych. Do zaliczenia pierwszego etapu studiów wymagane jest uzyskanie 60 ECTS. | | |
| 8. | Moduł Amerykanistyczny Ponadpodstawowy | * Moduł do wyboru *Student wybiera jeden z Modułów Ponadpodstawowych jako Główny; do końca studiów realizuje w ramach tego Modułu kursy o wartości 32 ECTS *Student wybiera jeden z Modułów Ponadpodstawowych jako Drugi; do końca studiów realizuje w ramach tego Modułu kursy o wartości 16 ECTS. *Realizacja Modułu Ponadpodstawowego Głównego i Modułu Ponadpodstawowego Drugiego: III, IV, V, VI semestr studiów. |
| 9. | Moduł Brytyjski Ponadpodstawowy | * Moduł do wyboru *Student wybiera jeden z Modułów Ponadpodstawowych jako Główny; do końca studiów realizuje w ramach tego Modułu kursy o wartości 32 ECTS, w tym minimum jeden o wartości 8 ECTS. *Student wybiera jeden z Modułów Ponadpodstawowych jako Drugi; do końca studiów realizuje w ramach tego Modułu kursy o wartości 16 ECTS. *Realizacja Modułu Ponadpodstawowego Głównego i Modułu Ponadpodstawowego Drugiego: III, IV, V, VI semestr studiów. |
| 10. | Moduł Językoznawczy Ponadpodstawowy | * Moduł do wyboru *Student wybiera jeden z Modułów Ponadpodstawowych jako Główny; do końca studiów realizuje w ramach tego Modułu kursy o wartości 32 ECTS, w tym minimum jeden o wartości 8 ECTS. *Student wybiera jeden z Modułów Ponadpodstawowych jako Drugi; do końca studiów realizuje w ramach tego Modułu kursy o wartości 16 ECTS. *Realizacja Modułu Ponadpodstawowego Głównego i Modułu Ponadpodstawowego Drugiego: III, IV, V, VI semestr studiów. |

| | | |
|---|--|---|
| 11 | Moduł Uzupełniający Ponadpodstawowy | MODUŁ do wyboru, dopuszczający przedmioty niekierunkowe; do końca studiów student realizuje w ramach tego Modułu zajęcia o wartości 12 ECTS. Realizacja: III, IV, V, VI semestr studiów * Wybór spośród kursów spoza Modułu Ponadpodstawowego Głównego i Modułu Ponadpodstawowego Drugiego, przedmiotów ogólnouniwersyteckich, uznanych z przeniesienia |
| 12 | Historia języka angielskiego | Ponadpodstawowy PRZEDMIOT obowiązkowy, kierunkowy Realizacja: IV semestr studiów 6 ECTS |
| 13 | Historia USA | Ponadpodstawowy PRZEDMIOT obowiązkowy, kierunkowy Realizacja: III semestr studiów 5 ECTS |
| 14 | Moduł PNJA Ponadpodstawowy | MODUŁ obowiązkowy Realizacja: III i IV semestr studiów 12 ECTS |
| 15 | Filozofia | Ponadpodstawowy PRZEDMIOT obowiązkowy, niekierunkowy Realizacja: III i IV semestr studiów 6 ECTS |
| 16 | Technologie Informacyjne | Ponadpodstawowy PRZEDMIOT obowiązkowy, niekierunkowy 2 ECTS |
| 17 | Język obcy | Ponadpodstawowy PRZEDMIOT obowiązkowy, niekierunkowy, kończący się egzaminem na poziomie B2 8 ECTS Realizacja: III, IV, V, VI semestr studiów |
| Do zaliczenia drugiego etapu studiów wymagane jest uzyskanie 120 ECTS. Przystąpienie do realizacji Modułu PNJA Zaawansowanego i Przedmiotu Zaawansowanego możliwe po zrealizowaniu przewidzianych planem studiów części Modułów Ponadpodstawowych oraz Przedmiotów Ponadpodstawowych | | |
| 18 | Moduł PNJA Zaawansowany | MODUŁ obowiązkowy 12 ECTS |
| 19 | Logika | Zaawansowany PRZEDMIOT obowiązkowy, niekierunkowy 2 ECTS |
| 20 | Praca dyplomowa | Praca dyplomowa składa się z prac z wybranych przez studenta kursów z Modułów |

| | | |
|--|----------------------------------|--|
| | | Brytyjskiego Ponadpodstawowego, Amerykanistycznego Ponadpodstawowego lub Językoznawczego Ponadpodstawowego; składana po zakończeniu V semestru studiów 3 ECTS |
| 21 | Egzamin z języka angielskiego | Egzamin z języka angielskiego na poziomie C1, organizowany przez Instytut Anglistyki 1 ECTS |
| 22 | Egzamin z języka niekierunkowego | Egzamin B2 UW 2 ECTS |
| Przystąpienie do egzaminu dyplomowego po uzyskaniu minimum 180 ECTS. | | |